



TRÈS
TOT
THÉÂTRE

Le
Pont
Supérieur



LE KARAOKÉ DES FAMILLES



BIENVENUE AU GRAND KARAOKÉ DES FAMILLES !

Vous vous sentez l'âme d'un rossignol ? Votre ramage se rapporte à votre plumage ?
Ténors, sopranos, chanteurs du dimanche et chanteuses sous la douche...



NOUS COMPTONS SUR VOS VOIX, ALORS FAITES VOTRE CHOIX :



LA FAMILLE TORTUE

PETIT ESCARGOT

LES CROCODILES

FORMIDABLE - CHARLES AZNAVOUR

BELLE-ÎLE-EN-MER - LAURENT VOULZY

TATA YOYO - ANNIE CORDY

JE T'EMMÈNE AU VENT - LOUISE ATTAQUE

ELLA ELLE L'A - FRANCE GALL

DIRTY OLD TOWN - THE POGUES



ITSI BITSY BIKINI - DALIDA

LA TRIBU DE DANA - MANAU

IMAGINE - JOHN LENNON

WE ARE THE CHAMPIONS - QUEEN

J'IRAI OÙ TU IRAS - CÉLINE DION

LA SYMPHONIE DES ÉCLAIRS - ZAHO DE SAGAZAN

UN AUTRE MONDE - TÉLÉPHONE

LES COPAINS D'ABORD - GEORGES BRASSENS



LA FAMILLE TORTUE

Jamais on a vu
Jamais on ne verra
La famille tortue courir après les rats
Le papa tortue
Et la maman tortue
Et les enfants tortue
Iront toujours au pas

Jamais on a vu
Jamais on ne verra
La famille tortue courir après les rats
Le papa tortue
Et la maman tortue
Et les enfants tortue
Iront toujours au pas

Jamais on a vu
Jamais on ne verra
La famille tortue courir après les rats
Le papa tortue
Et la maman tortue
Et les enfants tortue
Iront toujours au pas

PETIT ESCARGOT

Petit escargot
Porte sur son dos
Sa maisonnette
Aussitôt qu'il pleut
Il est tout heureux
Il sort sa tête

Petit escargot
Porte sur son dos
Sa maisonnette
Aussitôt qu'il pleut
Il est tout heureux
Il sort sa tête

Petit escargot
Porte sur son dos
Sa maisonnette
Aussitôt qu'il pleut
Il est tout heureux
Il sort sa tête

Petit escargot
Porte sur son dos
Sa maisonnette
Aussitôt qu'il pleut
Il est tout heureux
Il sort sa tête

LES CROCODILES

Un crocodile, s'en allant en guerre,
Disait au r'voir à ses petits-enfants.
Traînant ses pieds dans la poussière,
Il s'en allait combattre les éléphants.

REFRAIN (bis)

Ah ! Les cro, cro, cro (bis)
Les crocodiles
Sur les bords du Nil, ils sont partis,
N'en parlons plus.

Il fredonnait une marche militaire,
Dont il mâchait les mots à grosses dents.
Quand il ouvrait la gueule tout entière,
On croyait voir ses ennemis dedans.

REFRAIN

Il agitait sa grande queue à l'arrière,
Comme s'il était d'avance triomphant.
Les animaux devant sa mine altière,
Dans les forêts, s'enfuyaient tout tremblants.

REFRAIN

Un éléphant parut : et sur la terre,
Se prépara ce combat de géants.
Mais près de là courait une rivière,
Le crocodile s'y jeta subitement.

REFRAIN

Et tout rempli d'une crainte salubre,
S'en retourna vers ses petits enfants.
Notre éléphant, d'une trompe plus fière,
Voulut alors accompagner ce chant.

REFRAIN

FOR ME FORMIDABLE

You are the one for me, for me, for me, formidable
You are my love very, very, very, véritable
Et je voudrais pouvoir un jour enfin te le dire
Te l' écrire

Dans la langue de Shakespeare

My daisy, daisy, daisy, désirable
Je suis malheureux d' avoir si peu de mots
À t'offrir en cadeaux

Darling I love you, love you, darling I want you
Et puis c' est à peu près tout

You are the one for me, for me, for me, formidable

You are the one for me, for me, for me, formidable
But how can you

See me, see me, see me, si minable
Je ferais mieux d'aller choisir mon vocabulaire
Pour te plaire
Dans la langue de Molière

Toi, tes eyes, ton nose, tes lips adorables
Tu n'as pas compris tant pis

Ne t'en fais pas et viens-t-en dans mes bras

Darling I love you, love you,

Darling, I want you

Et puis le reste on s'en fout

You are the one for me, for me, for me, formidable

Je me demande même

Pourquoi je t'aime

Toi qui te moques de moi et de tout
Avec ton air canaille, canaille, canaille

How can I love you

BELLE-ÎLE-EN-MER

Belle-Île-en-Mer, Marie-Galante
Saint-vincent, loin Singapour, Seymour Ceylan
Vous, c'est l'eau, c'est l'eau qui vous sépare
Et vous laisse à part
Moi, des souvenirs d'enfance

En France, violence, manque d'indulgence
Par les différences que j'ai
Café léger, au lait mélangé
Séparé, petit enfant
Tout comme vous, je connais ce sentiment
De solitude et d'isolement

Belle-Île-en-Mer, Marie-Galante
Saint-Vincent, loin Singapour, Seymour Ceylan
Vous, c'est l'eau, c'est l'eau qui vous sépare
Et vous laisse à part

Comme laissé tout seul en mer
Corsaire sur terre
Un peu solitaire
L'amour, je l'voyais passer, ohé-ohé
J'le voyais passer
Séparé, petit enfant
Tout comme vous
Je connais ce sentiment
De solitude et d'isolement

Belle-Île-en-Mer, Marie-Galante
Saint-Vincent, loin Singapour, Seymour Ceylan
Vous, c'est l'eau, c'est l'eau qui vous sépare
Et vous laisse à part

Karudea, Calédonie
Ouessant, vierge des mers
Toutes seules, tout l'temps
Vous, c'est l'eau, c'est l'eau qui vous sépare
Et vous laisse à part, oh-oh



TATA YOYO

REFRAIN

Tata Yoyo qu'est-ce qu'y a sous ton grand chapeau
Tata Yoyo, dans ma tête y a des tas d'oiseaux
Tata Yoyo, on m'a dit qu'y a même un grelot
Mais, moi j'aime ça quand ça fait ding ding di gue ding
Comme une samba

J'ai mon boa
Mon vieux chapeau
Ma robe à fleurs
Et mon mégot
Mon parasol
Et mes faux cils
Et une boussole
Sur mon nombril
Les Brésiliens m'ont surnommée la folle de Rio
Mais les enfants me donnent un nom plus rigolo

REFRAIN

Depuis le temps
Que je m'trimballe
Parmi les masques
Du Carnaval
Ma silhouette
Mon charme fou
Ça les embêtes
Ils sont jaloux
Je les entends sur mon passage dire : Ah! Qu'elle est belle
Un gosse a dit : Papa, j'la veux pour mon Noël

Tata Yoyo qu'est-ce qu'y a sous ton grand chapeau
Tata Yoyo, dans ma tête y a des tas d'oiseaux
Tata Yoyo, on m'a dit qu'y a même un grelot
Mais ça n'fait rien quand je danse ça fait ding ding di gue ding
Et j'aime bien
Oui, moi j'aime ça quand ça fait ding ding di gue ding
Comme une samba.

JE T'EMMÈNE AU VENT

Allez viens, j't'emmène au vent
Je t'emmène au-dessus des gens
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu te ramènes devant
Que tu sois là de temps en temps
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu m'appelles plus souvent
Que tu prennes parfois le devant
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu sois celle que j'entends
Allez viens j't'emmène au dessus des gens
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Artificiel

Je voudrais que tu te ramènes devant
Que tu sois là de temps en temps
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu te ramènes devant
Que tu sois là de temps en temps
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

JE T'EMMÈNE AU VENT (SUITE)

Je voudrais que tu te ramènes devant
Que tu sois là de temps en temps
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu te ramènes devant
Que tu sois là de temps en temps
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu te ramènes devant
Que tu sois là de temps en temps
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu te ramènes devant
Que tu sois là de temps en temps
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Artificiel

ELLA ELLE L'A

C'est comme une gaieté comme un sourire
quelque chose dans la voix qui paraît nous dire viens
qui nous fait sentir étrangement bien
c'est comme tout l'histoire du peuple noir
qui se balance entre l'amour et l'désespoir
quelque chose qui dance en toi, si tu l'a tu l'a

ella elle l'a ce je n'sais quoi
que d'autres n'ont pas qui nous met dans un drôle d'état
ella elle l'a ella elle l'a, cette drôle de voix cette drôle de joie
ce don du ciel qui la rend belle ella elle l'a ella elle l'a

Elle a ce tout petit supplément d'âme
cet indéfinissable charme cette petite flamme
Tape sur des tonneaux sur des pianos
sur tout ce que dieu peut te mettre entre les mains
montre ton rire ou ton chagrin
mais que tu n'aies rien que tu sois roi
que tu cherches encore les pouvoirs qui dorment en toi
tu vois ça ne s'achète pas quand tu l'as tu l'as

Ella elle l'a ce je n'sais quoi
que d'autres n'ont pas qui nous met dans un drôle d'état
ella ella l'a ella elle l'a ella elle l'a ella elle l'a
ella elle l'a ella elle l'a ella elle l'a ella elle l'a ella elle l'a

Ella elle l'a ce je n'sais quoi
que d'autres n'ont pas qui nous met dans un drôle d'état
ella ella l'a ella elle l'a cette drôle de voix cette drôle de joie
ce don du ciel qui la rend belle ella elle l'a ella elle l'a ella
elle l'a

ELLA ELLE L'A (SUITE)

Elle a ce tout petit supplément d'âme
cet indéfinissable charme cette petite flamme
Tape sur des tonneaux sur des pianos
sur tout ce que dieu peut te mettre entre les mains
montre ton rire ou ton chagrin
mais que tu n'aies rien que tu sois roi
que tu cherches encore les pouvoirs qui dorment en toi
tu vois ça ne s'achète pas quand tu l'as tu l'as

Ella elle l'a ce je n'sais quoi
que d'autres n'ont pas qui nous met dans un drôle d'état
ella ella l'a ella elle l'a ella elle l'a ella elle l'a
ella elle l'a ella elle l'a ella elle l'a ella elle l'a ella elle l'a

Ella elle l'a ce je n'sais quoi
que d'autres n'ont pas qui nous met dans un drôle d'état
ella ella l'a ella elle l'a cette drôle de voix cette drôle de joie
ce don du ciel qui la rend belle ella elle l'a ella elle l'a ella
elle l'a

DIRTY OLD TOWN

I met my love by the gas works wall
Dreamed a dream by the old canal
I kissed my girl by the factory wall
Dirty old town
Dirty old town

Clouds are drifting across the moon
Cats are prowling on their beat
Spring's a girl from the streets at night
Dirty old town
Dirty old town

I heard a siren from the docks
Saw a train set the night on fire
I smelled the spring on the smoky wind
Dirty old town
Dirty old town

I'm gonna make me a good sharp axe
Shining steel tempered in the fire
I'll chop you down like an old dead tree
Dirty old town
Dirty old town

I met my love by the gas works wall
Dreamed a dream by the old canal
I kissed my girl by the factory wall
Dirty old town
Dirty old town
Dirty old town
Dirty old town



ITSI BITSI BIKINI

Sur une plage il y avait une belle fille
Qui avait peur d'aller prendre son bain
Elle craignait de quitter sa cabine
Elle tremblait de montrer au voisin
Un deux trois elle tremblait de montrer quoi ?

Son petit itsi bitsi tini ouini, tout petit, petit, bikini
Qu'elle mettait pour la première fois
Un itsi bitsi tini ouini, tout petit, petit, bikini
Un bikini rouge et jaune à p'tits pois
Un deux trois voilà ce qu'il arriva

Elle ne songeait qu'à quitter sa cabine
Elle s'enroula dans son peignoir de bain
Car elle craignait de choquer ses voisines
Et même aussi de gêner ses voisins
Un deux trois elle craignait de montrer quoi ?

Son petit itsi bitsi tini ouini, tout petit, petit, bikini
Qu'elle mettait pour la première fois
Un itsi bitsi tini ouini, tout petit, petit, bikini
Un bikini rouge et jaune à p'tits pois
Un deux trois savez-vous ce qu'il arriva ?

Elle doit maintenant s'élancer hors de l'onde
Elle craint toujours les regards indiscrets
C'est le moment de faire voir à tout le monde
Ce qui la trouble et qui la fait trembler
Un deux trois elle a peur de montrer quoi ?

Son petit itsi bitsi tini ouini, tout petit, petit, bikini
Qu'elle mettait pour la première fois
Un itsi bitsi tini ouini, tout petit, petit, bikini
Un bikini rouge et jaune à p'tits pois

Si cette histoire vous amuse
On peut la recommencer
Si c'est pas drôle je m'excuse
En tout cas c'est terminé

LA TRIBU DE DANA

Le vent souffle sur les plaines de la Bretagne armoricaine
Je jette un dernier regard sur ma femme, mon fils et mon domaine

Akim, le fils du forgeron est venu me chercher
Les druides ont décidé de mener le combat dans la vallée
Là où tous nos ancêtres, de géants guerriers Celtes
Après de grandes batailles se sont imposés en maîtres
C'est l'heure maintenant de défendre notre terre
Contre une armée de Cimmériens prête à croiser le fer
Toute la tribu s'est réunie autour de grands menhirs
Pour invoquer les Dieux afin qu'ils puissent nous bénir
Après cette prière avec mes frères sans faire état de zèle
Les chefs nous ont donné à tous des gorgées d'hydromel
Pour le courage, pour pas qu'il y ait de faille
Pour rester grands et fiers quand nous serons dans la bataille

Car c'est la première fois pour moi que je pars au combat
Et j'espère être digne de la tribu de Dana (Dana, Dana, Dana)

Dans la vallée, oh oh, de Dana, la-li-la-la
Dans la vallée, oh oh, j'ai pu entendre les échos
Dans la vallée, oh oh, de Dana, la-li-la-la
Dans la vallée, oh oh, des chants de guerre près des tombeaux

Après quelques incantations de druides et de magie
Toute la tribu, le glaive en main, courait vers l'ennemi
La lutte était terrible et je ne voyais que les ombres
Tranchant l'ennemi qui revenait toujours en surnombre
Mes frères tombaient l'un après l'autre devant mon regard
Sous le poids des armes que possédaient tous ces barbares
Des lances, des haches et des épées dans le jardin d'Éden
Qui écoulaient du sang sur l'herbe verte de la plaine
Comme ces jours de peine où l'homme se traîne
À la limite du règne, du mal et de la haine
Fallait-il continuer ce combat déjà perdu

LA TRIBU DE DANA (SUITE)

Mais telle était la fierté de toute la tribu
La lutte a continué comme ça jusqu'au soleil couchant
De férocité extrême en plus d'acharnement
Fallait défendre la terre de nos ancêtres enterrés là
Et pour toutes les lois de la tribu de Dana (Dana, Dana, Dana)

Dans la vallée, oh oh, de Dana, la-li-la-la
Dans la vallée, oh oh, j'ai pu entendre les échos
Dans la vallée, oh oh, de Dana, la-li-la-la
Dans la vallée, oh oh, des chants de guerre près des tombeaux
Au bout de la vallée, on entendait le son d'une corne

D'un chef ennemi qui rappelait toute sa horde
Avait-il compris qu'on lutterait même en enfer
Et qu'à la tribu de Dana appartenaient ces terres?
Les guerriers repartaient et je ne comprenais pas
Tout le chemin qu'ils avaient fait pour en arriver là
Quand mon regard se posait tout autour de moi
J'étais le seul debout de la tribu voilà pourquoi
Mes doigts se sont écartés tout en lâchant mes armes
Et le long de mes joues se sont mises à couler des larmes
Je n'ai jamais compris pourquoi les Dieux m'ont épargné
De ce jour noir de notre histoire que j'ai conté
Le vent souffle toujours sur la Bretagne armoricaine
Et j'ai rejoint ma femme, mon fils et mon domaine
J'ai tout reconstruit de mes mains pour en arriver là
Je suis devenu roi de la tribu de Dana (Dana, Dana, Dana)

Dans la vallée, oh oh, de Dana, la-li-la-la
Dans la vallée, oh oh, j'ai pu entendre les échos
Dans la vallée, oh oh, de Dana, la-li-la-la
Dans la vallée, oh oh, des chants de guerre près des tombeaux
De la tribu de Dana (Dana, Dana)

Je suis devenu roi
De la tribu de Dana (Dana, Dana)
Je suis devenu roi
De la tribu de Dana (Dana, Dana, Dana)

IMAGINE

Imagine there's no heaven
It's easy if you try
No hell below us
Above us only sky
Imagine all the people
Living for today... Aha-ah...

Imagine there's no countries
It isn't hard to do
Nothing to kill or die for
And no religion, too
Imagine all the people
Living life in peace... You...

You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one
I hope someday you'll join us
And the world will be as one

Imagine no possessions
I wonder if you can
No need for greed or hunger
A brotherhood of man
Imagine all the people
Sharing all the world... You...

You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one
I hope someday you'll join us
And the world will live as one



WE ARE THE CHAMPIONS

I've paid my dues
Time after time
I've done my sentence
But committed no crime
And bad mistakes
I've made a few
I've had my share of sand kicked in my face
But I've come through

We are the champions, my friend
And we'll keep on fighting till the end
We are the champions
We are the champions
No time for losers
Cause we are the champions
Of the world

I've taken my bows
And my curtain calls
You brought me fame and fortune and everything that goes
with it
I thank you all
But it's been no bed of roses
No pleasure cruise
I consider it a challenge before the whole human race
And I ain't gonna lose

We are the champions, my friends
And we'll keep on fighting till the end
We are the champions
We are the champions
No time for losers
Cause we are the champions of the world

J'IRAI OÙ TU IRAS

Chez moi, les forêts se balancent
Et les toits grattent le ciel
Les eaux des torrents sont violence
Et les neiges sont éternelles
Chez moi, les loups sont à nos portes
Et tous les enfants les comprennent
On entend les cris de New York
Et les bateaux sur la Seine

Va pour tes forêts, tes loups, tes gratte-ciel
Va pour les torrents, tes neiges éternelles
J'habite où tes yeux brillent, où ton sang coule
Où des bras me serrent

J'irai où tu iras (ouh, ou-hou)
Mon pays sera toi (ouh, ou-hou)
J'irai où tu iras
Qu'importe la place
Qu'importe l'endroit

Je veux des cocotiers, des plages
Et des palmiers sous le vent
Le feu du soleil au visage
Et le bleu des océans (ouh-hou)
Je veux des chameaux, des mirages
Et des déserts envoûtants
Des caravanes et des voyages
Comme sur les dépliants

Va pour tes cocotiers, tes rivages
Va pour tes lagons, tout bleu balançant
J'habite où l'amour est un village
Là où l'on m'attend
J'irai où tu iras (ouh, ou-hou)
Mon pays sera toi (ouh, ou-hou)

J'IRAI OÙ TU IRAS (SUITE)

J'irai où tu iras
Qu'importe la place
Qu'importe l'endroit

Prends tes clics et tes clacs, et tes rêves et ta vie
Tes mots, tes tabernacles et ta langue d'ici
L'escampette et la poudre et la fille de l'air
Montre-moi tes édens, montre-moi tes enfers
Tes nord et puis tes sud et tes zestes d'ouest
Prends tes clics et tes clacs (et tes rêves et ta vie)
Tes mots, tes tabernacles (et ta langue d'ici)
L'escampette et la poudre (et la fille de l'air)
Montre-moi tes édens (montre-moi tes enfers)

Chez moi, les forêts se balancent
Et les toits grattent le ciel
Les eaux des torrents sont violence
Et les neiges sont éternelles
Chez moi, les loups sont à nos portes
Et tous les enfants les comprennent
On entend les cris de New York
Et les bateaux sur la Seine

Qu'importe, j'irai où bon te semble
J'aime tes envies, j'aime ta lumière (ta lumière)
Tous les paysages te ressemblent
Quand tu les éclaires (quand tu les éclaires)

J'irai où tu iras (ouh, ou-hou)
Mon pays sera toi (ouh, ou-hou)
J'irai où tu iras
Qu'importe la place
Qu'importe l'endroit (oh)
J'irai où tu iras (ouh, ou-hou)
Mon pays sera toi
Qu'importe la place
Qu'importe l'endroit (ouh, ou-hou)

LA SYMPHONIE DES ÉCLAIRS



Il fait toujours beau au-dessus des nuages
Mais moi, si j'étais un oiseau, j'irais danser sous l'orage
Je traverserais les nuages comme le fait la lumière
J'écouterais sous la pluie la symphonie des éclairs

Dès sa plus tendre enfance
Elle ne savait pas parler autrement
Qu'en criant tout bas, pas faute d'essayer
De les retenir, ces cris et ces larmes
Qui les faisaient tant-

Il fait toujours beau au-dessus des nuages
Mais moi, si j'étais un oiseau, j'irais danser sous l'orage
Je traverserais les nuages comme le fait la lumière
J'écouterais sous la pluie la symphonie des éclairs

En grandissant, rien ne s'est calmé
Petite tempête s'est trouvé
Des raisons de pleuvoir autant
Qui pourrait l'aimer, franchement?

Personne n'aimerait se retrouver
Au cœur d'une tempête, avouez
Il y a des raisons de pleurer
Elle a ses raisons, mais

Il fait toujours beau au-dessus des nuages
Mais moi, si j'étais un oiseau, j'irais danser sous l'orage
Je traverserais les nuages comme le fait la lumière
J'écouterais sous la pluie la symphonie des éclairs, hmm

LA SYMPHONIE DES ÉCLAIRS (SUITE)

Quand la tempête a su
Que des mélodies pouvaient s'échapper du vent
Et se retrouver dans le cœur des gens
Celle-ci s'est dit
«Nulle raison d'envier le soleil
Je ferai danser les gens au rythme de mes pleurs
La tourmente de mes chants viendra réchauffer les cœurs
Réchauffer mon cœur»

Il fait toujours beau au-dessus des nuages
Mais moi, je suis de ces oiseaux qui nous font danser sous
l'orage
Je traverserais tous les nuages pour trouver la lumière
En chantant sous la pluie la symphonie des éclairs

UN AUTRE MONDE

Je rêvais d'un autre monde
Où la Terre serait ronde
Où la lune serait blonde
Et la vie serait féconde

Je dormais à poings fermés
Je ne voyais plus en pied
Je rêvais réalité
Ma réalité

Je rêvais d'une autre Terre
Qui resterait un mystère
Une Terre moins terre à terre
Oui, je voulais tout foutre en l'air

Je marchais les yeux fermés
Je ne voyais plus mes pieds
Je rêvais réalité
Ma réalité m'a alité

Oui, je rêvais de notre monde
Et la Terre est bien ronde
Et la lune est si blonde
Ce soir dansent les ombres du monde

À la rêver immobile
Elle m'a trouvé bien futile
Mais quand bouger l'a faite tourner
Ma réalité m'a pardonné
M'a pardonné
Ma réalité m'a pardonné

UN AUTRE MONDE (SUITE)

Dansent les ombres du monde
Dansent les ombres du monde
Dansent les ombres du monde
Dansent les ombres du monde

Hé! Hé!

Dansent, dansent, dansent, dansent, dansent, dansent
Dansent, dansent, dansent, dansent, dansent, dansent
Dansent les ombres du monde

LES COPAINS D'ABORD

Non, ce n'était pas le radeau
De la Méduse, ce bateau
Qu'on se le dise au fond des ports
Dise au fond des ports
Il naviguait en père peinard
Sur la grand-mare des canards
Et s'appelait «les copains d'abord»
«Les copains d'abord»

Ses fluctuat nec mergitur
C'était pas d'la littérature
N'en déplaise aux jeteurs de sort
Aux jeteurs de sort
Son capitaine et ses matelots
N'étaient pas des enfants d'salauds
Mais des amis franco de port
Des copains d'abord

C'était pas des amis de luxe
Des petits Castor et Pollux
Des gens de Sodome et Gomorrhe
Sodome et Gomorrhe
C'était pas des amis choisis
Par Montaigne et La Boétie
Sur le ventre, ils se tapaient fort
Les copains d'abord

C'était pas des anges non plus
L'Évangile, ils l'avaient pas lu
Mais ils s'aimaient toutes voiles dehors
Toutes voiles dehors
Jean, Pierre, Paul et compagnie
C'était leur seule litanie
Leur crédo, leur confiteor
Aux copains d'abord

LES COPAINS D'ABORD (SUITE)

Au moindre coup de Trafalgar
C'est l'amitié qui prenait l'quart
C'est elle qui leur montrait le nord
Leur montrait le nord
Et quand ils étaient en détresse
Qu'eux bras lançaient des S.O.S
On aurait dit des sémaphores
Les copains d'abord

Au rendez-vous des bons copains
Y avait pas souvent de lapins
Quand l'un d'entre eux manquait à bord
C'est qu'il était mort
Oui, mais jamais, au grand jamais
Son trou dans l'eau n'se refermait
Cent ans après, coquin de sort
Il manquait encore

Des bateaux j'en ai pris beaucoup
Mais le seul qui ait tenu le coup
Qui n'ai jamais viré de bord
Mais viré de port
Naviguait en père peinard
Sur la grand-mare des canards
Et s'appelait «les copains d'abord»
«Les copains d'abord»

LALALALA....



LE KARAOKE DES FAMILLES

Un projet initié par Le Pont Supérieur, Pôle d'enseignement supérieur spectacle vivant
Bretagne – Pays de la Loire et Très Tôt Théâtre, scène Art, Enfance, Jeunesse.

Plus d'infos sur www.tres-tot-theatre.com



ON SE RETROUVE EN OCTOBRE AVEC LE PONT SUPÉRIEUR !

Tout (Tout Tout) pour la musique !

MARDI 20 OCTOBRE - Toute la journée (c'est les vacances !)

Au Pôle Culturel Max Jacob

GRATUIT

**Journée artistique avec le Pont Supérieur,
établissement d'enseignement du spectacle vivant.**

**Au programme : 4 spectacles et 4 activités
artistiques en lien avec les spectacles.**

Toutes les infos sur www.tres-tot-theatre.com