

Toutes les infos sur www.tres-tot-theatre.com ou en scannant le QR code ci-contre

Contact presse Très Tôt Théâtre
Delphine Annothe 02 98 64 20 35 / delphine@tres-tot-theatre.com

Dossiers de présentation des spectacles, dossier de presse et visuels disponibles sur www.tres-tot-theatre.com / Rubrique SALLE DE PRESSE



Le festival Théâtre À Tout Âge fête son 25e hiver !

25 années de bonne humeur, d'émotions, de rêverie, de rires et de sourires...

Faites péter les paillettes et les boules à facettes, 25 ans ça se fête !!!

JOYEUX ANNIVERSAIRE TATA !

DES SPECTTTACLES POUR TOUTE LA FAMILLE

DÈS 6 MOIS

SOUS MON AILE • Chant lyrique & marionnettes
La Forêt-Fouesnant + Quimperlé + Quimper + St-Vougay

DÈS 3 ANS

SHOE & SHOES • Cirque & théâtre d'objets
Moëlan-sur-Mer + Crozon + Combrit + Bannalec + Plogonnec + Quimper

DÈS 4 ANS

ROUGE COURROUX • Théâtre musical
Quimper

JE NE VEUX PAS DESSINER UN MOUTON • Théâtre visuel & sonore
Plouzévédé + Douarnenez + Quimperlé + Concarneau + Plouescat + Plouguerneau + Quimper

DÈS 5 ANS

MATHIEU AU MILIEU • Théâtre de récit & cirque
St-Évarzec + Moëlan-sur-Mer + Ergué-Gabéric

DÈS 6 ANS

OUAGA 2000 • Concert afro-électro
La Forêt-Fouesnant + Plonéour-Lanvern + Pleyben + Plogonnec + Crozon + Briec + Douarnenez + Moëlan-sur-Mer

LE MURMURE DES SONGES • Danse hip hop
Quimper

PANI • Théâtre
Quimper

DU BLUES DANS LE BAYOU • Concert
Quimper



DES SPECTTTACLES POUR TOUTE LA FAMILLE

DÈS 7 ANS

CANARD OR NOT CANARD • Théâtre
Quimper

MARCELLE LUMANITÉ • Théâtre
Quimper



DÈS 8 ANS

LES GROS POILS ONT-ILS TOUS UN COEUR D'ARTICHAUT ? • Théâtre
Trégunc + Plouescat + Pont-l'Abbé

ÇA COMMENCE PAR UNE INTERRUPTION • Théâtre
Quimper

MÉDUSE ET MERVEILLE • Théâtre
Quimper

DÈS 9 ANS

TRAVERSÉE• Théâtre
Morlaix + Fouesnant + Brest



CRÉATION 2026 La Soupe Cie **6 MOIS ET +**

Chant lyrique & marionnettes

SOUS MON AILE

Si les bébés savaient chanter avant de parler ? Inspiré du babillage des oiseaux, *Sous mon aile* abrite un nid de verdure où chant lyrique et pépiements dialoguent joyeusement, dans un chœur de plumes.





Très vite après sa venue au monde, le bébé gazouille. Du babillage de la mésange à celui du nourrisson, l'apprentissage vocal suit des chemins étonnamment proches chez l'oisillon et le tout-petit humain.
La voix chantée éveille la joie de l'échange, de l'écoute, de la rencontre.
La Soupe Cie explore ces correspondances entre humains et oiseaux.
Au cœur de cette création très jeune public, deux jeunes interprètes lyriques invitent les bébés et leurs accompagnants dans un voyage musical et visuel, tout en douceur, guidé par la curiosité. Ils mêlent leurs voix à celles des oiseaux et aux sonorités des petits, modulant souffles, sons et vocalises, portés par un répertoire de musique classique et contemporaine.

SÉANCES

> LA FORÊT-FOUESNANT
Au Nautile
Organisation : Le Nautile
Scolaires
Jeu 10 déc 9h30 + 10h45
Infos : 02 98 51 43 15

> QUIMPERLÉ
À l'Espace Benoîte-Groult
Organisation : Ville de Quimperlé
Petite Enfance + Tout public
Ven 11 déc 10h45
Infos : 02 98 96 37 44

> QUIMPER

Au Novomax (Pôle Max Jacob)
Organisation : Très Tôt Théâtre
Sam 12 déc 11h + 17h30 (séance bonus)
Dim 13 déc 9h45 + 11h15 + 17h30
Séances Petite Enfance
Ma 15 déc 9h30 + 11h
Mer 16 déc 9h30 + 11h
Infos & réservations : 02 98 64 20 35 /
Billetterie en ligne

> SAINT-VOUGAY

Salle Ar Bruz
Co-organisation : Communauté de Communes du Pays de Landivisiau – Pôle culture et patrimoine, Pôle Solidarités
Tout Public
Jeu 17 déc 9h30 + 10h45
Scolaires
Ven 18 déc 9h30 + 10h45
Site web

CRÉATION 2026

Scopitone & Cie

Cirque & théâtre d'objets

3 ANS ET +

SHOE & SHOES

De scratchs en lacets, *Shoe & Shoes* tire les fils de l'enfance. Une femme, mi-clown, mi-acrobate, réveille ses souvenirs de petite fille avec son père. Un saut dans le passé, drôle et touchant, qui, au fil des pas, réenchante le présent.





«Shoe & Shoes» explore les souvenirs, la transmission et le lien père-fille à travers un théâtre d'objets et de cirque inattendu… où les chaussures prennent vie, devenant symbole de parcours de vie et de rêves d'enfance. Avec un univers sonore enrichi par la présence d'un musicien sur scène, Emma Lloyd part de ses souvenirs d'enfance pour nous partager un monde onirique avec la poésie tendre et décalée d'un clown. Tout ce qui a été perdu peut être retrouvé, réparé… et réenchanté.

SÉANCES

> MOËLAN-SUR-MER

À l'Ellipse
Organisation : L'Ellipse, Ville de Moëlan-sur-Mer
Scolaires
Jeu 3 déc 9h30 + 11h
Infos : 02 98 39 71 00
Site web

> CROZON

À l'Améthyste
Organisation : L'Améthyste
Tout public
Sam 5 déc 11h
Scolaires
Ven 4 déc 9h30 + 11h
Infos & réservations : 02 98 86 49 08
Site web

> COMBRIT
À l'Espace sportif Croas Ver
Organisation : Ville de Combrit Sainte-Marine
Tout public
Dim 6 déc 16h
Infos : 02 98 51 90 81
Site web

> BANNALEC
À la Salle Jean Moulin
Organisation : Commune de Bannalec
Scolaires :
Ma 8 déc 9h30 + 11h
Site web

> PLOGONNEC
À l'Arpège
Organisation : Commune de Plogonnec
Scolaires
Ven 11 déc 9h30 + 10h45
Infos : 02 98 91 72 06

> QUIMPER
À la MJC de Kerfeunteun
Organisation : Très Tôt Théâtre
Sam 12 déc 11h + 17h
Séances scolaires
Lun 14 déc 10h + 14h30
Ma 15 déc 10h + 14h30
Séances ALSH
Mer 16 déc 10h + 15h
Infos & réservations : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

CRÉATION 2026

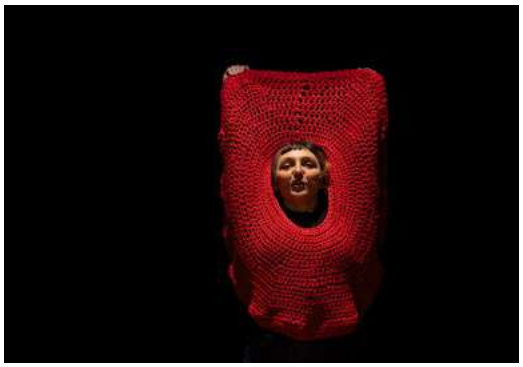
Collectif Les Becs Verseurs / Marina Le Guennec
D'après ***La Petite Rouge Courroux***
de Raphaële Frier

4 ANS ET +

Théâtre musical

ROUGE COURROUX

Petit Chaperon Rouge ? Rouge de colère oui !
Marre des corvées et ras la galette de se faire dévorer par le Loup.
Cette petite Rouge-là ne s'en laisse pas conter, elle est rock & roll !
Bien décidée à inverser les rôles, elle sait dire NON et montrer les crocs !





Ce qui a attiré Marina Le Guennec (créatrice et interprète du spectacle) dans le texte de Raphaële Frier, c'est surtout sa réécriture contemporaine du conte traditionnel du petit chaperon rouge. Ici la petite fille devient puissante. Elle désobéit, et se met en colère face à l'ordre établi, elle trouve surtout de la ressource pour s'écouter, donner son avis, et apprend à dire non.
Ce texte parle d'émancipation et de consentement, il met dès le plus jeune âge des thèmes primordiaux dans les oreilles des plus jeunes et permet aux enfants de découvrir une histoire féministe en toute intelligence et finesse.

SÉANCES

> QUIMPER

Au Terrain Blanc (Penhars)
Organisation : Très Tôt Théâtre
Tout public
Dim 13 déc 17h
Séances scolaires
Lun 14 déc 14h30
Ma 15 déc 10h
Infos & réservations : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

CRÉATION 2026 Damien Bouvet **4 ANS ET +**

Théâtre visuel & sonore

JE NE VEUX PAS DESSINER UN MOUTON

Bienvenue dans l'atelier où tout est possible ! Pourquoi un mouton quand on peut dessiner un nuage-fleur ? Un escargot-trompette ?
Ici, l'imaginaire jaillit, déborde, sort du cadre. Ici, on est libre de rêver, de créer.
S'il vous plaît… dessine-moi un spectacle !





Dans l'atelier, c'est simple, car il s'agit de faire des auto-portraits : il faut trouver (dessiner) des oreilles, il faut regarder (dessiner) de l'intérieur notre squelette et le jardin qui fleurit aux alentours, il faut tracer, froisser, couper, malaxer, penser, sentir pour voir, penser, sentir autrement et se sentir autrement.
Se mettre en mode artiste, ciseaux dans une main, pot de peinture et feutre dans l'autre, pour dessiner et ainsi représenter les choses.
Car représenter c'est présenter à nouveau.
C'est pour ça que nous vous invitons dans l'atelier, l'espace ou l'impossible devient expérimental, un petit chaos qui crée des formes nourrissantes.

Jorge Pico, Metteur en scène

SÉANCES

> PLOUZÉVÉDÉ
À la Salle Mil Ham
Organisation : Communauté de Communes du Pays de Landivisiau – Pôle culture et patrimoine
Scolaires
Lun 30 nov 15h
Ma 1er déc 10h + 15h
Site web

> DOUARNENEZ
À la MJC Ti an Dud
Organisation : MJC-CS Ti an Dud
Tout public
Ven 4 déc 18h
Scolaires
Ven 4 déc 14h

> QUIMPERLÉ
À l'Espace Benoîte-Groult
Organisation : Ville de Quimperlé
Tout public
Dim 6 déc 16h
Scolaires
Lun 7 déc 10h + 14h
Infos & réservations : 02 98 96 37 44
Site web

> CONCARNEAU
À la Halle des sports du Porzou
Organisation : Concarneau Scènes
Tout public
Mer 9 déc 17h30
Scolaires
Ma 8 déc 14h30
ALSH
Mer 9 déc 10h
Infos & réservations : 02 98 50 36 43
Billetterie en ligne

> PLOUESCAT
À l'Atelier
Organisation : Médiathèque l'Atelier
Scolaires
Ven 11 déc 10h30
Infos : 02 98 69 88 81
Site web

> PLOUGUERNEAU
À l'Armorica
Organisation : Espace culturel Armorica
Tout public
Dim 13 déc 17h
Infos & réservations : 02 98 03 06 34
Billetterie en ligne

> QUIMPER
À la MJC de Kerfeunteun
Organisation : Très Tôt Théâtre
Tout public
Sam 19 déc 11h + 17h (séance bonus)
Séances scolaires
Jeu 17 déc 10h + 14h30
Ven 18 déc 10h
Infos & réservations : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

Tréteaux de France / Olivier Letellier
Texte : Antonio Carmona

5 ANS ET +

Théâtre de récit & cirque

MATHIEU AU MILIEU

À 7 ans, Mathieu voit sa vie basculer à l'arrivée de son petit frère. Bébé par-ci, Bébé par-là : tout le monde est sous le charme ! Pour retrouver sa place de favori, Mathieu est prêt à tout… peut-être même à se débarrasser de Bébé !





Fable aux accents tendres et grotesques, le texte d'Antonio Carmona, porté par un comédien et un contorsionniste, donne corps au sentiment de rivalité de Mathieu envers son petit frère. Bien sûr excessive, la jalousie du petit garçon provoque les rires des enfants.
Elle leur apprend aussi la vérité des sentiments, derrière les apparences.

SÉANCES

> SAINT-ÉVARZEC
À l'Agora
Organisation : Mairie de Saint-Évarzec
Tout public
Dim 6 déc 15h
Infos & réservations : 02 98 56 71 53

> ERGUÉ-GABÉRIC
À L'Athéna
Co-organisation : Très Tôt Théâtre, l'Athéna
Tout public
Dim 13 déc 16h
Séances scolaires
Lun 14 déc 14h30
Ma 15 déc 10h + 14h30
Infos & réservations :
- L'Athéna : 02 98 66 77 27
Billetterie en ligne
- Très Tôt Théâtre : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

> MOËLAN-SUR-MER
À l'Ellipse
Organisation : L'Ellipse – Moëlan-sur-Mer
Scolaires
Ma 8 déc 10h45 + 14h
Infos : 02 98 39 71 00
Site web

CRÉATION 2026

Cie Le Café Vainqueur
D'après ***Pani, la petite fille du Groenland***
de Jørn Riel

6 ANS ET +

Théâtre

PANI

Pour punir les hommes d'avoir trop pêché, la mer retient les poissons dans ses profondeurs. Pani, petite inuit capable de communiquer avec les animaux, part en mission pour sauver son village.
Son épopée fantastique nous entraîne sur la banquise, entre fjords et créatures magiques.





La cruauté et l'indifférence des hommes envers la nature ne font pas de nous des êtres humains. Il y a des conséquences, à négliger ce qui nous est pourtant indispensable pour vivre. Outre cette « morale » qui nous renvoie à des questions très actuelles, j'aime aussi le côté rusé du texte, qui permet l'humour, le plaisir de dire et de voir. Bien qu'il s'agisse d'un texte simple dans son écriture, il n'est pour autant ni mièvre, ni simpliste. Il contient une innocence, une candeur qui fait du bien, qui donne du sens à la quête de Pani.
C'est un texte lumineux, de cette lumière blanche que j'imagine se refléter sur les paysages que Pani traverse durant son voyage.

Marilyn Leray, metteuse en scène

SÉANCES

> QUIMPER

Au Terrain Blanc (Penhars)
Organisation : Très Tôt Théâtre
Tout public
Mer 16 déc 17h30
Séances scolaires
Jeu 17 déc 10h + 14h30
Séance ALSH
Mer 16 déc 15h
Infos & réservations : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

Cie Accrorap / Kader Attou **6 ANS ET +**

Danse hip hop

LE MURMURE DES SONGES

À la nuit tombée, la chambre devient le théâtre de folles aventures : jouer au ballon avec la lune, danser avec les étoiles, faire la course avec les baleines…
L'imaginaire est aux commandes de ce voyage extraordinaire au pays des songes. De quoi rêver, tout éveillé.





Je me souviens quand j'étais enfant dans l'obscurité paisible de ma chambre, je m'égarais dans les méandres de mon imagination.
Chaque nuit, lorsque les lumières s'éteignaient, la tapisserie figée sur le mur prenait vie, révélant un monde caché, un portail vers l'inconnu. Ma chambre devenait comme par magie le théâtre d'un voyage enchanteur, où le réel et l'imaginaire se confondaient dans un murmure envoûtant.
Au fil de mes songes, je m'évadais dans des contrées fantastiques, côtoyant des créatures énigmatiques, dansant avec des fées gracieuses et explorant des forêts magiques. Les heures nocturnes sont devenues des instants suspendus, des souvenirs éphémères capturés par l'étreinte du rêve.

Kader Attou, chorégraphe, metteur en scène

SÉANCES

> QUIMPER

Au Théâtre de Cornouaille
Co-organisation : Très Tôt Théâtre, Théâtre de Cornouaille
Tout public
Mer 9 déc 19h
Jeu 10 déc 19h
Ven 11 déc 19h
Séances scolaires
Jeu 10 déc 14h30
Ven 11 déc 14h30
Séance ALSH
Mer 9 déc 15h

Infos & réservations :
- Théâtre de Cornouaille : 02 98 55 98 55
Billetterie en ligne
- Très Tôt Théâtre : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

CRÉATION 2026 Gurvan Loudoux, Amadou Diao & Evelyne Mambo **6 ANS ET +**

Concert afro-électro

OUAGA 2000

Qui veut faire la fête ?
Écouter la musique à tue-tête ?
Se dégourdir les gambettes ?
C'est parti pour une joyeuse fusion entre rythmes africains et électro : percus, rumba congolaise, afrodisco, afropunk…
tout le monde sur le dancefloor !



«Ouaga 2000» célèbre les sonorités et les danses d'Afrique de l'Ouest : un mélange entraînant de musiques traditionnelles et actuelles, porté par des chorégraphies collectives qui embarquent le public petit à petit, dans l'esprit de grande fête populaire.

Sur scène, la chorégraphe et chanteuse Evelyne Mambo, accompagnée des musiciens Gurvan Loudoux et Amadou Diao, invite petit·es et grand·es à plonger dans un univers nourri de leurs souvenirs d'enfance et des maquis du Burkina Faso et de Côte d'Ivoire, ces lieux de vie et de partage où la musique résonne à tue-tête, mêlant afropunk, afrodisco et musiques électroniques.

SÉANCES

> LA FORÊT-FOUESNANT

Au Nautile
Organisation : Le Nautile
Scolaires
Lun 30 nov 14h30
Infos : 02 98 51 43 15

> PLONÉOUR-LANVERN

À la Salle polyvalente
Organisation : Communauté de communes du Haut Pays Bigouden
Tout public
Mer 2 déc 19h
ALSH
Mer 2 déc 14h
Infos & réservations : 06 24 08 04 47
Site web

> PLEYBEN
À l'Arvest
Organisation : Centre culturel Arvest
Scolaires
Ma 8 déc 14h15
Infos : 02 98 16 13 55
Site web

> PLOGONNEC
À l'Arpège
Organisation : Commune de Plogonnec
Scolaires
Jeu 10 déc 10h30
Infos : 02 98 91 72 06

> CROZON
À l'Améthyste
Organisation : L'Améthyste
Tout public
Ven 11 déc 19h
Scolaires
Ven 11 déc 14h15
Infos & réservations : 02 98 86 49 08
Site web

> BRIEC
À l'Arthémuse
Co-organisation : Très Tôt Théâtre, l'Arthémuse
Tout public
Sam 12 déc 19h
Mer 16 déc 15h
Séances scolaires
Ma 15 déc 10h + 14h30
Séance ALSH
Mer 16 déc 15h
Infos & réservations :
- L'Arthémuse : 02 98 57 79 33
Billetterie en ligne
- Très Tôt Théâtre : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

> DOUARNENEZ
À la Salle des fêtes
Organisation : Mairie de Douarnenez, service culture et patrimoine
Scolaires
Ven 18 déc 9h + 14h
Infos : 02 98 92 69 57

> MOËLAN-SUR-MER
À l'Ellipse
Organisation : L'Ellipse – Moëlan-sur-Mer
Tout public
Dim 20 déc 17h
Infos : 02 98 39 71 00
Site web

Concert

DU BLUES DANS LE BAYOU

Le Bayou, ses légendes, ses mystères, ses habitants extravagants : Cocodrie l'alligator, Mamy Wata la déesse des eaux, une Poupée Vaudou, le Lougawoo…
Dans un tourbillon de blues aux accents cajuns, guitare, accordéon, harmonica et percussions s'en donnent à cœur joie !



Là-bas, dans le sud de la Louisiane, dans la cour d'un vieux « Juke Joint » déglingué, « Du Blues Dans Le Bayou » vous invite à découvrir un univers rocambolesque et fiévreux, empreint de légendes et de mystères…

Vous y croiserez, au rythme de chansons drôles épicées d'accents Cajun, Cocodrie l'alligator, Mami Wata la déesse des eaux, le Baron Samedi et une drôle de Poupée Vaudou, ainsi que bien d'autres personnages extravagants.

Alors lâche pas la patate, on va laisser le bon temps rouler !

SÉANCES

> QUIMPER
Au Théâtre Max Jacob
Co-organisation : Très Tôt Théâtre, Les Aprèm'Jazz
Tout public
Sam 19 déc 17h + 19h [séance bonus !]
Infos & réservations : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

CRÉATION 2026

Cie Joli Mai - La Bulle Bleue
Texte : Fabrice Melquiot.
Librement inspiré du Vilain petit canard

7 ANS ET +

Théâtre

CANARD OR NOT CANARD

**Il était une fois, un petit canard, différent du reste de la couvée.
Las des moqueries, il s'envole, sans l'aide de personne.
Il vole de traviole, mais il vole, n'est-ce pas l'essentiel ?
Être différent n'empêche pas d'être, ni de devenir quelqu'un, loin des préjugés qui coupent les ailes.**



Focus sur : LA BULLE BLEUE, FABRIQUE ARTISTIQUE
La Bulle Bleue est un ESAT (Établissement et Service d'Accompagnement par le Travail) artistique singulier, ancré dans son territoire et tourné vers le monde. Depuis sa création, elle affirme que les personnes en situation de handicap sont des artistes à part entière, porteuses de récits, de gestes, de savoirs et de visions indispensables à notre société.
Lieu de travail, de création et d'expérimentation, La Bulle Bleue est aussi un espace d'hospitalité et de transmission, où l'on apprend les un·es des autres, où l'on construit ensemble des parcours professionnels, artistiques et humains.

SÉANCES

> QUIMPER

Au Théâtre Max Jacob
Co-organisation : Très Tôt Théâtre,
CNCA (Centre National pour la Création Adaptée)
Tout public
Dim 13 déc 17h
Séances scolaires
Lun 14 déc 10h + 14h30
Ma 15 déc 10h
Infos & réservations : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

Le Grand Bleu / Texte Sarah Carré

7 ANS ET +

Théâtre

MARCELLE LUMANITÉ

Marcelle est une très vieille dame que l'on peut raisonnablement qualifier d'aigrie... Mais c'est bien la solitude qui la fait enrager.
Alors quand une divine rencontre s'invite chez elle pour son anniversaire, son monde se colore et son vieil âge se dissout dans la joie.
Car c'est avec l'autre que l'on est humain et que la fête peut se produire !



Avec le vœu qui s'exauce, c'est la vie qui s'emballe et l'anniversaire qui se pimente. En bonne compagnie, Marcelle se met à tourner dans une robe qui vole et virevolte, à regarder les étoiles, une biche qui passe au loin, une montgolfière, à jouer comme si on avait... quel âge on a déjà ? «Marcelle Lumanité» est une réjouissance, une ode à la joie d'être ensemble, un spectacle malicieux pour chasser les idées noires.

SÉANCES

> QUIMPER

Au Théâtre Max Jacob
Organisation : Très Tôt Théâtre
Tout public
Mer 16 déc 17h30
ALSH
Mer 16 déc 10h + 15h
Infos & réservations : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

CRÉATION 2026

Cie Du Grand Tout
Texte : Gros-Poil de Fabien Arca
Théâtre

8 ANS ET +

LES GROS POILS ONT-ILS TOUS UN COEUR D'ARTICHAUT ?

Un écrivain en plein chagrin d'amour rencontre un drôle de garçon qui vit son premier coup de cœur.
Entre ces deux-là, c'est la cacophonie des sentiments, quand l'un roucoule, l'autre croasse. De duel en duo, l'hymne à l'amour pourrait bien avoir le dernier mot !





Gros Poil (ou Gwo Pwal) n.m : expression créole qui signifie mal d'amour. Ces personnes en mal d'amour se reconnaissent car elles sont distantes et renfermées sur elles-mêmes. Elles ne se lavent plus, portent les mêmes habits depuis (trop) longtemps et conséquemment sentent fort.

SÉANCES

> TRÉGUNC
À la MJC Le Sterenn
Organisation : MJC Trégunc
Tout public
Dim 6 déc 17h
Scolaires
Lun 7 déc 10h
Infos & réservations : 02 98 50 95 93
accueil@mjctregunc.fr
Site web MJC Trégunc

> PLOUESCAT
À l'Atelier
Organisation : Médiathèque l'Atelier
Scolaires
Jeu 10 déc 10h
Infos : 02 98 69 88 81
Site web

> PONT-L'ABBÉ
Au Triskell
Co-organisation : Très Tôt Théâtre, Le Triskell
Tout public
Ma 15 déc 19h
Séances scolaires
Ma 15 déc 14h30
Jeu 17 déc 10h
Infos & réservations :
- Le Triskell : 02 98 66 00 40
Billetterie en ligne
- Très Tôt Théâtre : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

CRÉATION 2026

Cie 13/31
Texte : Lisa Guez

8 ANS ET +

Théâtre

MÉDUSE ET MERVEILLE

**Merveille grandit dans un cocon de conte de fée.
Méduse, telle une guerrière, est préparée à affronter les dangers extérieurs.
Tous deux, surprotégés par des parents soucieux de tenir loups et ogres à distance, vont pourtant se rencontrer et, seuls, vivre des aventures aussi périlleuses que palpitantes.**



La littérature du monde entier regorge de contes qui parlent d'enfants surprotégés, d'enfants qui sont gardés dans des tours, dans des jarres, dans des igloos ou dans des chambres en bois par des adultes qui ont peur que la violence du monde ne les blesse, ne les pervertisse, qui ont peur que les ogres, les loups, les joueurs de flûte qui peuplent le monde ne leur volent leur enfant…

Mais, dans ces contes, l'extérieur réussit toujours à se frayer un chemin jusqu'aux enfants, qui, pour devenir adultes, ont besoin de sortir du cocon, de rencontrer les loups, de traverser seuls les dangers, d'apprendre par eux-mêmes et pas seulement à travers les récits et les inquiétudes de leurs parents.

SÉANCES

> QUIMPER

Au Théâtre de Cornouaille
Co-organisation : Très Tôt Théâtre, Théâtre de Cornouaille
Tout public
Mer 16 déc 19h
Ven 18 déc 19h30
Séances scolaires
Jeu 17 déc 10h + 14h30

Infos & réservations :
- Théâtre de Cornouaille : 02 98 55 98 55
Billetterie en ligne
- Très Tôt Théâtre : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

CRÉATION 2026

Cie a k entrepôt

8 ANS ET +

Théâtre

ÇA COMMENCE PAR UNE INTERRUPTION

**Tout le monde a déjà menti (si, si).
De la simple omission au gros bobard, de la jolie fable à l'imposture, nos petits arrangements quotidiens avec le réel améliorent notre ordinaire.
Jusqu'au mensonge de trop, anodin, mais de trop.**



*Peut-on se raconter sans se la raconter ?
Exagérer, transformer, omettre est-ce mentir ?
Et de quel mensonge s'agit-il : mensonge bleu ou mensonge blanc ?
Avec «Ça commence par une interruption», Laurance Henry poursuit sa réflexion sur nos prises de parole, leurs singularités, comment le corps et le mot habitent le monde, racontent l'individu, créent lien à l'autre.
Le mensonge pour dire ou ne pas dire.*

SÉANCES

> QUIMPER

À Ti Ar Vro (Pôle Max Jacob)
Organisation : Très Tôt Théâtre
Séances scolaires
Mer 16 déc 10h
Jeu 17 déc 10h + 14h30
Ven 18 déc 10h + 14h30
Infos : 02 98 64 20 35

CRÉATION 2026

Cie Le Carrousel
Texte : Estelle Savasta

9 ANS ET +

Théâtre

TRAVERSÉE

**C'est l'histoire d'amour entre une femme sourde et une petite fille entendante, dans un pays qui ne leur accorde aucun droit.
C'est l'exil de cette enfant, arrachée à sa terre pour grandir dans un ailleurs prometteur.
C'est une traversée des tumultes du monde, pour oser rêver un avenir meilleur.**



Accessibilité : Français / LSQ (Langue des Signes Québécoise)

«Traversée» est un récit porteur d'espoir qui raconte aussi la délicate condition humaine des migrantes et des migrants clandestins en quête d'un avenir « meilleur ». Si le thème des déplacements de populations est omniprésent dans la pièce, «Traversée» est avant tout une histoire d'amour entre une mère et sa fille. La pièce nous raconte le lien unique qui relie la petite Nour à la grande Youmna. Elle nous raconte à quel point une mère peut aimer sa fille, à s'en arracher le cœur...

SÉANCES

> MORLAIX

Au Théâtre du Pays de Morlaix
Organisation : Théâtre du Pays de Morlaix
Tout public
Ven 11 déc 19h
Scolaires
Ven 11 déc 14h
Infos & réservations : 02 98 15 22 77
Billetterie en ligne

> BREST

À La Maison du Théâtre – Le Stella
Organisation : La Maison du Théâtre
Tout public
Ven 18 déc 19h30
Scolaires
Jeu 17 déc 10h et 14h30
Infos & réservations : 02 98 47 33 42
Billetterie en ligne

> FOUESNANT

À l'Archipel
Co-organisation : Très Tôt Théâtre, l'Archipel
Tout public
Lun 14 déc 19h
Séances scolaires
Ma 15 déc 10h + 14h30
Infos & réservations :
- L'Archipel : 02 98 51 20 24
Billetterie en ligne
- Très Tôt Théâtre : 02 98 64 20 35
Billetterie en ligne

THÉÂTRE À TOUT ÂGE
FESTIVAL

TRÈS TÔT THÉÂTRE

Très Tôt Théâtre
Scène Art, Enfance, Jeunesse
Pôle Culturel Max Jacob
4 boulevard Dupleix – 29000 QUIMPER
Tél : 02 98 64 20 35
www.tres-tot-theatre.com

Ils soutiennent le festival :

DÉPARTEMENT Finistère Penn-ar-Bed

VILLE DE QUIMPER

Région BRETAGNE

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère Culture Communication
Direction régionale des affaires culturelles Bretagne